

Marc Schnittger

Die musikalische Hölle

Eine Odyssee durch Zeit, Raum und Klang

Regie: Nele Tippelmann | Text, Bühne, Puppen: Marc Schnittger | Musik: Jan-Peter Pflug, Georg Friedrich Händel | Musiker: Trio Sonar (Lisa Lammel: Violine, Daniel Sorour: Violoncello, Nora Rennau: Bratsche) und Jan-Peter Pflug (Live-Elektronik) | Spiel: Marc Schnittger, Roman Laloï, Stephan Tresp

»Die musikalische Hölle« ist eine Koproduktion von Marc Schnittger mit dem Theater Kiel (Oper) und dem Verein Bühnenwerk e.V. und wurde gefördert durch das Kulturamt der Landeshauptstadt Kiel, den Ministerpräsidenten des Landes SH, die Kulturstiftung des Landes SH, die Stiftergemeinschaft der Förde Sparkasse SH, die Provinzial Nord Brandkasse Aktiengesellschaft und den Fonds Darstellende Künste e.V. aus Mitteln des Beauftragten der Bundesregierung für Angelegenheiten der Kultur und der Medien. | Foto: Andreas Pankratz; Design: Eckstein & Hagedstedt